

MASANOBU NISIGAKI

西垣正信

フ란ツ・シューベルト

「冬の旅」

WINTERREISE FRANZ SCHUBERT

by GUITAR SOLO

クリスマス・ギターリサイタル

—全曲ギター独奏—
CD発売記念

12/13 2026
[日]

15:00開演 14:30開場

会場 | 京都

Barocksaal

京都 青山音楽記念館

一般 4,000円 学生 2,000円

※当日各 500円UP 全席自由

※未就学児の入場はご遠慮くださいますようお願い申し上げます

チケット申込み Ticket

・青山音楽記念館

☎075-393-0011 〈月・火/休館〉

・SONORITE〈ソノリテ〉

☎0798-98-2658

✉sonorite@koube.jp

・イープラス (<https://eplus.jp>)

お問い合わせ Information



SONORITE ソノリテ

tel 0798-98-2658

<https://www.sonoritemusic.com>

今までに味わったことのないシューベルトの温かさ、
悲しさ、優しさ、根底の怖さの意味が、一本のギターの響きの奥から
「こだま」となって伝わってくる。〈作曲家・福士則夫〉



Programme 200 年前に「冬の旅」がシューベルトの心に生まれた時のように、“歌い手のいない歌曲”がここに実現する。

フランツ・シューベルト作曲

「冬の旅」全24曲

Franz Schubert : WINTERREISE

編曲：西垣 正信

all arranged by masanobu NISIGAKI

<CD 発売記念>

- | | | | | | |
|----|-------|------------------|----|-------|-----------------------|
| 1 | おやすみ | Gute Nacht | 13 | 郵便馬車 | Die Post |
| 2 | 風見の旗 | Die Wetterfahne | 14 | 白髪の間 | Der greise Kopf |
| 3 | 凍った涙 | Gefrorene Tränen | 15 | からす | Die Krähe |
| 4 | 凍てつく雪 | Erstarrung | 16 | 最後の望み | Letzte Hoffnung |
| 5 | 菩提樹 | Der Lindenbaum | 17 | 村で | Im Dorfe |
| 6 | あふれる涙 | Wasserflut | 18 | 嵐の朝 | Der stürmische Morgen |
| 7 | 流れの上で | Auf dem Flusse | 19 | 幻 | Täuschung |
| 8 | 回想 | Rückblick | 20 | 道しるべ | Der Wegweiser |
| 9 | 鬼火 | Irrlicht | 21 | 宿屋 | Das Wirtshaus |
| 10 | 休息 | Rast | 22 | 勇気 | Mut |
| 11 | 春の夢 | Frühlingstraum | 23 | 幻の太陽 | Die Nebensonnen |
| 12 | 孤独 | Einsamkeit | 24 | 老楽師 | Der Leiermann |

— 作曲家・福士則夫 Norio FUKUSHI —

今までに味わったことのないシューベルトの温かさ、悲しさ、優しさ、底深い怖さの意味が響きの奥から腑(こだま)となって伝わってくる。
西垣正信の物語るギターあってこそこの特別感がこれだ。

Guitar 西垣正信 Masanobu NISIGAKI



京都出身。フランス国立ニース音楽院にてアンリ・ドリニ氏に師事。同音楽院を首席で卒業。日本人初ニースオペラ座での演奏でニース市音楽大賞受賞。

ヨーロッパ各国をはじめイギリス、アジア、東欧でのリサイタルやマスタークラスに招聘、世界各地に活躍の幅を広げる。国内では多くの現代音楽の新作初演をつとめ、室内楽でも世界的に著名な音楽家との共演を多数行う。ソリストとしてイギリス国立古楽センター、スイス・サラ城音楽祭、南米チリとフランスでの「オマージュ・ア・ニシガキ」コンサートシリーズ、ニース音楽院 100 周年記念演奏、世界遺産登録サント・マドレーヌ大聖堂などに招聘。

著作にはロンドンユニテッド社より「小組曲」、現代ギター社よりバッハ「ゴールドベルグ変奏曲」、シューベルト「冬の旅」と「アルペジオ・ネ・ソナタ」が上梓され、いずれもギター譜として国内外問わず著名な出版となる。

録音には「J.S.BACH リュート組曲全曲」、「ラヴェル&ドビュッシー」、「アルペジオ・ネ・ソナタ」、「ベルリオーズ&ベートーヴェン」、「ドメニコ・スカッラッティ 14 のソナタ」、「ファリャ&ガーシュウィン PULSE」など。

2023 年 7 月にリリースした「J.S.BACH 4 つのリュート組曲」は、朝日新聞「for your Collection (クラシック音楽)」“推薦盤”に選出 (2023/9/21)。1988 年よりスペイン政府主催マリアカナルス音楽コンクール審査員。才能ある若い音楽家たちの育成にも尽力し、国内外で活躍する音楽家を多数輩出している。



西垣正信 HP

日時：2026 年 12 月 13 日(日) 15:00 開演 (14:30 開場) 会場：青山音楽記念館 バロックザール

入場料：一般 ¥4,000 学生 ¥2,000 (当日各 500 円 UP) 全席自由席

*未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
*主催者による公演中止以外の払い戻しはいたしません。

チケット販売

●SONORITE ソノリテ

— お気軽にお問い合わせください —

☎ 0798-98-2658

✉ sonorite@koube.jp

HP www.sonoritemusic.com

●青山音楽記念館 バロックザール

バロックザール
Barocksaal

京都 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火・休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>

コンサート情報



コンサート情報
チケット WEB 予約

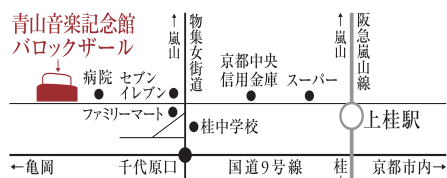
WEBチケット



e+ イープラス

アクセス

会場：青山音楽記念館 バロックザール
住所：〒615-8282 京都市西京区松尾大利町 9-1
*お客様用の駐車場はございません。
近隣のコインパーキングのご利用をお願いいたします。



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

チケット販売楽器店

●サロット(京都・四条烏丸)

☎ 075-746-6813

●フレット楽器ヤマサキ(大阪・西天満)

☎ 06-6948-8239